



Polo Tecnico Professionale Culturale Creativo, Newsletter num.4 - 2022

Il **PTP CULTURALE CREATIVO**, rappresenta una modalità organizzativa di condivisione delle risorse pubbliche e private disponibili, al fine di contribuire, in una logica di rete, alla realizzazione di un sistema educativo innovativo e coerente con i fabbisogni formativi dei processi produttivi, nonché integrato con il sistema economico produttivo.

Il **PTP CULTURALE CREATIVO** si configura quale strumento funzionale alla realizzazione di un'offerta educativa organica rispetto ad una determinata filiera produttiva o ambito settoriale ritenuto strategico per lo sviluppo del territorio.

1 - CREATIVE LIVING LAB - AL VIA LA QUARTA EDIZIONE

Oltre 1 milione di euro per il finanziamento di progetti di rigenerazione urbana da realizzare in luoghi rigenerati e in luoghi da rigenerare

La Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura lancia la quarta edizione del Premio Creative Living Lab, iniziativa nata nel 2018 per sostenere progetti condivisi e partecipati di rigenerazione urbana, attraverso attività culturali e creative in tutti quei territori marginali italiani che vivono una realtà di fragilità sociale, economica e ambientale.

L'avviso pubblico, con il regolamento generale e le specifiche per entrambe le azioni, è pubblicato sul sito istituzionale della DGCC al seguente link:

<https://creativitacontemporanea.beniculturali.it/creativelivinglab-edizione4/>

Per ulteriori informazioni scrivere a creativelivinglab@beniculturali.it

2 - UN CLOUD COLLABORATIVO PER IL PATRIMONIO CULTURALE E EUROPEO

La Commissione europea ha dato vita ad un dialogo con gli Stati membri per la realizzazione di un cloud collaborativo per il patrimonio culturale con l'obiettivo di contribuire alla salvaguardia del patrimonio culturale europeo attraverso un'infrastruttura digitale.

In particolare, il cloud collaborativo sarà un'infrastruttura in grado di consentire una collaborazione transdisciplinare e su vasta scala tra specialisti quali studiosi del patrimonio culturale, curatori, archivisti e conservatori.

Per il cloud collaborativo è previsto un budget di 110 milioni di euro nel quadro di Horizon Europe fino al 2025.

L'iniziativa aprirà le porte a tecnologie all'avanguardia per la digitalizzazione dei manufatti, lo studio delle opere d'arte e la documentazione dei dati, consentendo di dare un impulso e offrire una nuova dimensione digitale alle attività di salvaguardia, restauro e conservazione del patrimonio culturale.

I lavori su questa iniziativa sono appena iniziati. È in corso, infatti, una valutazione d'impatto ex ante da parte di otto esperti indipendenti.

https://first.art-er.it/_aster_/viewNews/55654/nuovo-cloud-collaborativo-per-il-patrimonio-culturale

3 - CONTEST PORDENONEXT, DAL 29 SETTEMBRE 2022

Cosa desiderano le nuove generazioni? In che modo il territorio può diventare un luogo ideale di vita e di lavoro? Il Contest del nostro progetto PordenoNext interroga su queste tematiche i giovani dai 18 ai 30 anni dell'Area Vasta.

Il principale obiettivo del contest PORDENONEXT è quello di rendere il territorio maggiormente attrattivo per i giovani, definendo una visione comune di Next Generation City entro il medio periodo (2027).

Ciò si può realizzare attraverso il coinvolgimento e l'informazione del target destinatario del progetto rispetto alle azioni implementate nell'ambito di "Area pordenonese per le future generazioni", che fa parte di MediAree - Next Generation City, a regia del Dipartimento della Funzione Pubblica, promosso dall'ANCI e finanziato sull'Asse 3 del PON Governance e Capacità Istituzionale 2014-2020.

<https://www.pordenonext.it/?fbclid=IwAR36Mt9D8uU18wvmOGmpkuPsH6L-qYkJ8vi1dIEIWIsY0Hq6H6HeG5pcrpBU>

1 - European Urban Initiative: anticipazioni sul primo bando

E' attesa a breve (autunno 2022) l'apertura del primo bando relativo all'Iniziativa Urbana Europea (European Urban Initiative - EUI), la nuova iniziativa UE finanziata dal FESR a supporto dello sviluppo urbano sostenibile (450 milioni di euro assegnati per il periodo 2021-2027), basata sull'esperienza delle Urban Innovative Actions della programmazione 2014-2020.

Il bando in arrivo, destinato alle città, mette a disposizione 50 milioni di euro per finanziare progetti per Azioni Innovative e sarà focalizzato sul Nuovo Bauhaus Europeo.

Si segnala, inoltre, che il 19 ottobre prossimo è in programma a Bruxelles un [seminario su questo bando](#).

LINK

<https://www.urban-initiative.eu/new-european-bauhaus-topic-first-call>

2 - Europa Creativa: aperti tre nuovi bandi

1 BANDO

Bando "Perform Europe" che punta a sostenere le tournée transfrontaliere e la distribuzione digitale delle opere delle arti dello spettacolo

SCADENZA

8 novembre 2022, ore 17 (ora di Bruxelles)

LINK

<https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/opportunities/topic-search;callCode=CREA-CULT-2022-PERFORM-EU>

2 BANDO

"Sostegno ai profughi e ai settori culturali e creativi ucraini" mirato ad aiutare le organizzazioni culturali e creative, gli artisti e i professionisti della cultura ucraini ad affrontare specifiche sfide nel breve e medio termine e a dimostrare come la cultura e le arti possono contribuire alla resilienza in tempo di guerra e alla ripresa postbellica.

SCADENZA

29 novembre 2022, ore 17

LINK

<https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/opportunities/topic-details/crea-cult-2023-coop-ua>

3 BANDO

“Music Moves Europe” focalizzato sul settore musicale e destinato, in particolare, a supportare il settore della musica dal vivo. Scheda informativa **SCADENZA**

12 gennaio 2023, ore 17 (ora di Bruxelles)

LINK

<https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/opportunities/topic-details/crea-cult-2022-mme>

3 - DiscoveryEU

DiscoverEU è un’iniziativa dell’Unione europea che offre ai giovani diciottenni l’opportunità di viaggiare in tutta Europa. Gli spostamenti sono principalmente in treno (sono previste eccezioni per consentire di partecipare a coloro che vivono su isole o in zone remote), scoprendo i paesaggi mozzafiato d’Europa e la sua infinita varietà di piccole e grandi città. Sarà anche un’occasione di incontrare altri viaggiatori che si ritrovano sulla stessa lunghezza d’onda, di guadagnare autonomia e fiducia in se stessi e di esplorare la propria identità europea.

SCADENZA

25/10/2022

ENTE EROGATORE

Commissione Europea - DG Educazione, Cultura e Audiovisivo

LINK

https://youth.europa.eu/discovereu_it

4 - Avviso Giovani in Biblioteca

Nell’Anno europeo dei giovani, il Dipartimento per le politiche giovanili e il Servizio civile universale, in collaborazione con la Struttura di missione per la valorizzazione degli anniversari nazionali e della dimensione partecipativa delle nuove generazioni, intende promuovere azioni tese ad ampliare significativamente l’offerta di spazi di aggregazione destinati alla ripresa della socialità di ragazze e ragazzi rientranti nel target di popolazione con età 14-35 anni.

SCADENZA

31 ottobre 2022 alle ore 12.00

ENTE EROGATORE

Dipartimento per le politiche giovanili e il Servizio Civile Universale

LINK

<https://www.politichegiovanili.gov.it/politiche-giovanili/avvisi-pubblici-e-progetti-di-politiche-giovanili/avviso-giovani-in-biblioteca/>

5 - iF Social Impact Prize 2022 – seconda scadenza

iF Design, organizzazione con base ad Hannover che da oltre 60 anni promuove la competizione internazionale di design denominata “iF Design Award”, attraverso l’iF Social Impact Prize mette in palio 100mila euro per pubblicizzare e supportare progetti in grado di affrontare nel modo migliore le sfide sociali del nostro tempo. Le categorie del premio per le quali si possono candidare i progetti corrispondono agli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile delle Nazioni Unite.

SCADENZA

9 novembre 2022 (seconda ed ultima scadenza dell’anno)

LINK

<https://ifdesign.com/en/if-social-impact-prize>

6 - Organizzazioni della società civile: bando DEAR 2022

Bando DEAR 2022 il programma dell’UE in materia di educazione e sensibilizzazione allo sviluppo che promuove e consente un coinvolgimento attivo dei cittadini dell’UE, in particolare dei giovani, nelle questioni relative allo sviluppo e nell’affrontare le sfide globali a livello locale e globale nell’ambito del programma tematico NDICI-Europa Globale – Organizzazioni della società civile.

Nello specifico il bando intende promuovere una società più inclusiva con un senso sviluppato di corresponsabilità per lo sviluppo sostenibile locale e globale e per le sfide globali (in particolare disuguaglianze globali e crisi ecologiche).

SCADENZA

04/11/2022 per la presentazione del Concept note

ENTE EROGATORE

Commissione Europea – DG Sviluppo e cooperazione EuropeAid

LINK

<https://webgate.ec.europa.eu/europeaid/online-services/index.cfm?ADSSChck=1664462519454&do=publi.detPUB&nbPubliList=15&aoref=173998&searchtype=AS&orderby=upd&ccnt=7573876&-debpub=&page=1&orderbyad=Desc&aoet=36538,36539&userlanguage=en>

7 - Better Factory

Better Factory è un'iniziativa dell'UE per aiutare le aziende manifatturiere europee a diventare più competitive nel mercato globale.

Attraverso due round di "Open Call", in totale 16 consorzi composti da 3 membri - un'azienda manifatturiera, un artista e un fornitore di tecnologia - saranno selezionati per partecipare a un programma di "trasferimento della conoscenza".

SCADENZA

15 Novembre 2022, ore 17:00

LINK

[https://better-factory.fundingbox.com/
betterfactory.helpdesk@fundingbox.com](https://better-factory.fundingbox.com/betterfactory.helpdesk@fundingbox.com)



Programma Operativo Regionale 2014-2020

Il Fondo Sociale Europeo in Friuli Venezia Giulia

UN INVESTIMENTO PER IL TUO FUTURO



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



Polo Tecnico Professionale
Culturale Creativo